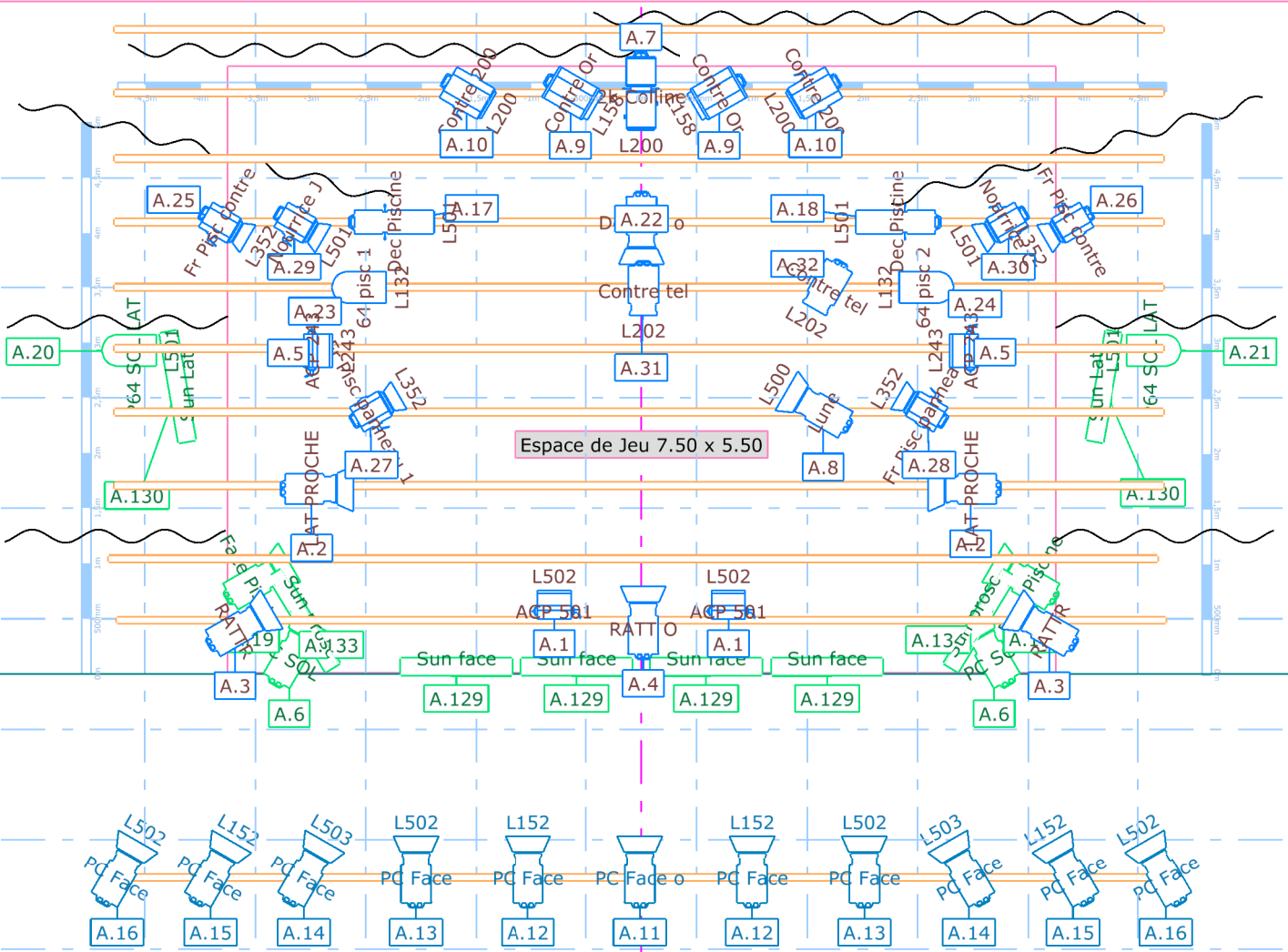














Vue d'ensemble

Coulisse la plus dégagée possible SVP (min. 20m²)



Légende

	PC 1kW (11)		ACP 1001 P (4)		614SX 16°-35° (2)
	310 HPC (9)		310 HPC (4)		Par 64 Sol (CP62) (2)
	Sunstrip Active DMX (8)		Par 64 (2)		329 HPC (2)
	Europe F 101 (6)		Europe F 201 (2)		713SX2 29°-50° (1)

Remarques

- Les circuits sur le plan sont à titre indicatif. Ils peuvent évidemment être modifiés pour faciliter le montage, et les projecteurs groupés peuvent au besoin être sur deux circuits séparés.
- Des adaptations sont toujours possibles. Nous avons une autre version du plan de feu, qui elle est adaptée aux petites salles et/ou à des projecteurs LED.
- Les comédiens manipulent beaucoup de panneaux de décor mobiles. Le pendrillonnage et l'espace en coulisse sont nécessaires au bon déroulement du spectacle. S'il faut adapter, nous devons travailler sur base de vos plans et/ou venir faire un repérage. Les coordonnées de notre éclairagiste sont reprises en bas à droite de cette page.



Projet

Sous mes Ailes - PF Général - Version 'Medium / Trad'

Version

V2.1 -
avril

Contact Technique

Charles Hoebanx
+32 475 96 83 93
charleshoebanx@gmail.com